

Зареєстровано:

Рішенням виконкому Кіровоської районної ради народних депутатів від 23.08.91р. № 1210
Реєстраційний номер №1210 від 18.09.91

Затверджено:

Рішенням Дніпропетровської обласної ради від 18 грудня 2003р № 284-12/XXIV
Заступник голови обласної ради

Перереєстровано:

Виконавчим комітетом Дніпропетровської міської ради народних депутатів розпорядження № 513р від 20 травня 1997р.



А.М. МАЛАЯ

А.М. МАЛАЯ

Перереєстровано:

Виконкомом Дніпропетровської міської ради
Реєстраційна справа № 016/2092100040048
від 10 січня 2003р
Перший заступник міського голови

А.Ф. КРУПСЬКИЙ



А.Ф. КРУПСЬКИЙ

СТАТУТ

ОБЛАСНОГО КОМУНАЛЬНОГО ПІДПРИЄМСТВА КУЛЬТУРИ

**“ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ОПЕРИ
ТА БАЛЕТУ”**

Погоджено :

Начальник управління культури Дніпропетровської облдержадміністрації

ФЕСУН О.Г.



м. Дніпропетровськ
2003 р.

Обласне комунальне підприємство культури “Дніпропетровський академічний театр опери та балету” (далі – **Театр**) (юридична адреса: 49000 м.Дніпропетровськ, проспект Карла Маркса 72-а) є правонаступником державного підприємства “Дніпропетровський обласний театр опери та балету”, зареєстрованого виконкомом Дніпропетровської міської Ради 30.05.1997р., код ЄДРПУ 02226049.

Театр засновано на спільній власності територіальних громад, сіл, селищ, міст області і знаходиться в управлінні Дніпропетровської обласної ради (далі - Орган управління майном). Місцезнаходження : 49004 м.Дніпропетровськ, пр. Кірова, 2, код ЄДРПУ 23928934.

Театр у своїй діяльності керується чинним законодавством, нормативними актами Міністерства культури і мистецтв України та власним Статутом.

Нормативно-методичне забезпечення та впровадження державної політики в сфері культури і мистецтв здійснюється Управлінням культури обласної державної адміністрації.

Стаття 1

Найменування та місцезнаходження Театру

1.1 Найменування Театру :

Повне: Обласне комунальне підприємство культури “Дніпропетровський академічний театр опери та балету”

Скорочене : Театр опери та балету

1.2 Місцезнаходження Театру :

49000, Україна, м. Дніпропетровськ,
проспект Карла Маркса, 72 а, телефон 744 – 03 – 26

1.3 До складу Театру входять :

- складські приміщення, які знаходяться за адресою :

49000, м. Дніпропетровськ,
проспект Карла Маркса, 64 д, телефон 45 - 31 – 74

- житловий фонд (гуртожиток), який знаходиться за адресою:

49002, м. Дніпропетровськ,
вул. Баумана, 6, телефон 744 – 86 – 65

Стаття 2

Мета і предмет діяльності

2.1. **Театр** є підприємством культури, яке частково фінансується за рахунок обласного бюджету та госпрозрахункової діяльності. **Театр** відповідно до статті 21¹ Закону України “Основи законодавства України про культуру” може набувати статус неприбуткового.

2.2. **Театр** створено з метою показу та створення художньо-довершених вистав, концертних програм, відродження та збереження національної та світової театральної спадщини, організації гастрольної діяльності українських та зарубіжних виконавців і театрів.

національної та світової театральної спадщини, організації гастрольної діяльності українських та зарубіжних виконавців і театрів.

2.3. Основними напрямками діяльності **Театру** є :

- створення та показ вистав, концертних програм з метою відродження та збереження національної театральної спадщини, духовного збагачення народу на кращих зразках класичного і сучасного українського та світового музичного мистецтва;
- забезпечення реалізації національної політики в галузі культури, сприяння розвитку української опери та балету;
- організація гастрольної та концертної діяльності українських та зарубіжних виконавців, театрів і колективів, організація гастролей театру по Україні та за її межами;
- створення сценічних творів театрального та музичного мистецтва і різножанрового репертуару, який відповідає естетичним потребам глядачів (оперні, балетні вистави, концертні програми);
- організація та проведення творчих зустрічей, концертів та вечорів;
- проведення концертів симфонічної та сучасної музики;
- самостійна організація та проведення фестивалів, конкурсів, виставок, виставок-продажу, конференцій;
- самостійне видання та випуск друкованої, аудіо-відео та рекламної продукції;
- організація рекламних акцій вітчизняних та зарубіжних підприємств;
- участь колективу **Театру** у фестивалях, конкурсах та виставках;
- створення на території України та за її межами філій та представництв, інших відокремлених структурних підрозділів відповідно до законодавства України;
- створення при **Театрі** підсобних господарств, клубів і інших формувань;
- здійснення експортно-імпортних заходів та інших культурних і творчо-виробничих зв'язків з юридичними та фізичними особами зарубіжних держав;
- виготовлення для власних потреб і на замовлення, та реалізація юридичним і фізичним особам театральної продукції (одягу, взуття, декорацій, реквізиту, печатної, аудіо-відео продукції, сувенірних виробів та інше);
- надання послуг щодо прокату сценічних костюмів, декорацій, звукового освітлювального та іншого обладнання;
- організація обслуговування та харчування глядачів;
- організація торгівлі рекламною, сувенірною та іншою продукцією у приміщенні театру;
- виконання силами колективу **Театру** та запрошеними працівниками на договірній основі замовлень сторонніх організацій, підприємств та фізичних осіб, резидентів та нерезидентів України;
- розповсюдження та продаж власних театральних квитків та квитків інших концертних та театральних організацій;
- укладання договорів оренди приміщень **Театру**;

- надання послуг стороннім організаціям щодо технічного та матеріального забезпечення проведення протокольних і масових заходів;
- надання транспортних послуг;
- відрядження по території України та за її межами штатних та запрошених працівників для виконання творчих, договірних і інших робіт та послуг, а також для участі у фестивалях мистецтв, гастролях та інших театральних-видовищних заходах;
- здійснення зовнішньоекономічної діяльності відповідно до чинного законодавства України.

2.4. Для здійснення видів діяльності, що підлягають ліцензуванню, **Театр** оформляє необхідні ліцензії в установленому чинним законодавством порядку.

Стаття 3 **Юридичний статус Театру**

3.1. **Театр** є юридичною особою. Права і обов'язки юридичної особи **Театр** набуває з дня його державної реєстрації.

3.2. **Театр** самостійно здійснює свою діяльність відповідно до чинного законодавства України та цього Статуту.

3.3. **Театр** самостійно розпоряджається результатами своєї господарської діяльності.

3.4. Стосунки Органу управління майном і **Театру** регулюються даним Статутом та чинним законодавством України.

3.5. Участь **Театру** в асоціаціях, корпораціях, концертах та інших об'єднаннях здійснюється на добровільних засадах, якщо це не суперечить антимонопольному законодавству та іншим нормативним актами України, за погодженням з Органом управління майном.

3.6. Створення будь-яких спільних підприємств за участю **Театру** здійснюється за згодою Органу управління майном та управління культури облдержадміністрації згідно з чинним законодавством України.

3.7. **Театр** веде самостійний баланс, має розрахунковий, валютний та інші рахунки в установах банків, печатку зі власним найменуванням. **Театр** може мати товарний знак, логотип, емблему які реєструються відповідно до чинного законодавства.

3.8. **Театр** має право здійснювати зовнішньоекономічну діяльність відповідно до чинного законодавства України.

3.9. **Театр** має право укладати угоди, набувати майнові та особисті немайнові права, нести обов'язки, бути позивачем і відповідачем в суді, господарському суді та третейському суді.

Стаття 4 **Майно Театру**

4.1. Майно **Театру** становлять основні фонди, матеріальні та нематеріальні активи, сценічно-постановочні засоби, обігові кошти, а також цінності, вартість яких відображається у самостійному балансі **Театру**.

4.2. Статутний фонд Театру станом на 01.12.03 складає 8113500 (вісім мільйонів сто тринадцять тисяч п'ятсот) гривень.

4.3. Майно **Театру** є спільною власністю територіальних громад області і закріплюється за ним на праві повного господарського відання. Здійснюючи право повного господарського відання, **Театр** володіє, розпоряджається і користується зазначеним майном, вчинюючи щодо нього будь – які дії, які не суперечать чинному законодавству та цьому Статуту.

4.4. Статутний фонд, майно і кошти, незалежно від джерел їх виникнення, складають єдині господарські ресурси **Театру** й використовуються ним для реалізації творчо – виробничих програм.

4.5. Відчуження майна що належить до спільної власності територіальних громад і закріплене за **Театром**, здійснюється Органом управління майном у порядку, встановленому чинним законодавством України.

4.6. Стосунки Органу управління майном, управління культури облдержадміністрації і **Театру** регулюються чинним законодавством України.

4.7. **Театр** має право здавати майно в оренду юридичним та фізичним особам в у порядку встановленому чинним законодавством.

4.8. **Театр** здійснює володіння, користування земельними ділянками і іншими природними ресурсами відповідно до мети своєї діяльності та чинного законодавства.

4.9. Джерелом формування майна **Театру** є:

- майно передане йому Органом управління майном;
- майно придбане за власні доходи або бюджетні кошти;
- доходи одержані від здійснення господарсько-фінансової діяльності;
- майно передане **Театру** як благодійна та спонсорська допомога від фізичних та юридичних осіб резидентів та нерезидентів України;
- інтелектуальна власність, авторські права, роялті працівників та осіб які працювали на договірних умовах з **Театром** згідно діючого законодавства.

Стаття 5

Права та обов'язки

5.1. Права **Театру** :

5.1.1. **Театр** володіє всіма правами, що забезпечують свободу творчості, користується незалежністю у виборі художніх напрямків, репертуарної політики, в прийнятті рішень про публічне виконання вистав, у виданні рекламної продукції, а також здійсненні інших творчо-виробничих заходів, що не суперечать законодавству України. Втручання органів державного управління та Органу управління майном у творчу діяльність **Театру** або заборона експлуатації сценічних творів не допускається, крім випадків, передбачених законодавством України.

5.1.2. **Театр** володіє правом на вибір виду використання створеної ним вистави: всі форми публічного виконання, передачу прав на постановку цієї вистави іншим театрам, а також іншим юридичним особам і окремим громадянам, передачу права трансляції на телебачення і радіо, зйомку і запис на будь-які матеріальні носії, а також на її тиражування, розповсюдження, реалізацію та видачу дозволу на копіювання як на території України, так і за її межами. Передача цього права іншим театрам, а також іншим юридичним особам здійснюється на основі відповідної угоди і не повинна наносити шкоди авторам, постановникам і виконавцям.

5.1.3. **Театру** гарантується захист його прав, недопущення цензури і ліцензійних обмежень творчої діяльності на підставі нормативно-правових актів Міністерства культури та мистецтв України.

5.1.4. **Театр** самостійно планує свою діяльність, визначає стратегію та основні напрямки свого розвитку відповідно до галузевих прогнозів та пріоритетів, кон'юнктури ринку та економічної ситуації.

5.1.5. **Театр** має право створювати філії, відділення та інші відособлені підрозділи з правом відкриття поточних і розрахункових рахунків. Положення про філії, відділення та інші розроблюються і затверджуються згідно з чинним законодавством України узгоджуються з Органом управління майном.

5.1.6. **Театр** має право на випуск, придбання цінних паперів відповідно до чинного законодавства України.

5.1.7. **Театр** має право використовувати власну символіку (офіційне найменування, емблему, товарний знак, тощо) для реклами.

5.1.8. **Театр** самостійно формує свою економічну програму, визначає порядок реалізації білетів, інших послуг, встановлює на них ціни згідно з чинним законодавством України при обов'язковому врахуванні планових показників на рік.

5.1.9. **Театр** самостійно встановлює ціни на білети, відповідно до чинного законодавства України.

5.1.10. Збитки, завдані **Театру** внаслідок порушення його майнових прав громадянами, юридичними особами і державними органами відшкодовуються **Театру** за рішенням суду або господарського суду.

5.2. **Обов'язки Театру :**

5.2.1. Забезпечує своєчасну оплату податків та інших відрахувань до бюджету згідно з чинним законодавством України.

5.2.2. Здійснює будівництво, реконструкцію і капітальний ремонт основних фондів за бюджетні та власні кошти.

5.2.3. Здійснює оперативну діяльність щодо матеріально-технічного забезпечення виробництва.

5.2.4. Закупує необхідні матеріальні ресурси у підприємств, організацій і установ незалежно від форм власності, а також у фізичних осіб.

5.2.5. Створює належні умови для високопродуктивної праці, забезпечує додержання законодавства про працю, правил та норм охорони праці, техніки безпеки, соціального страхування.

5.2.6. Виконує норми і вимоги щодо охорони навколишнього природного середовища, раціонального використання і відтворення природних ресурсів та забезпечення екологічної безпеки.

5.3. Здійснює бухгалтерський і первинний обліки, по результатах своєї роботи складає статистичну звітність та адміністративні дані згідно з чинним законодавством України.

Стаття 6

Управління Театром і самоврядування трудового колективу

6.1. Управління **Театром** здійснює генеральний директор (далі – **Керівник**) відповідно до Закону України "Про підприємство в Україні" на засадах єдиновладдя.

6.2. Наймання **Керівника** здійснюється на конкурсних засадах Органом управління майном шляхом укладення з ним контракту.

6.3. **Керівник Театру** самостійно визначає структуру управління, кількість штатних одиниць та коштів на їх утримання в межах асигнувань виділених управлінням культури облдержадміністрації та Органом управління майном.

6.4. У практичній роботі **Керівник** керується Постановами Кабінету Міністрів України, наказами Міністерства культури та мистецтв України, рішеннями Органу управління майном, галузевими інструкціями.

6.5. **Керівник Театру** самостійно вирішує питання діяльності **Театру** за винятком тих, що віднесені Статутом до компетенції Органу управління майном.

6.6. **Керівник Театру** :

- несе повну відповідальність за стан та діяльність **Театру**;
- діє без доручення від імені **Театру**, представляє його в усіх установах і організаціях;
- має право підпису угод та фінансово-господарських документів;
- розпоряджається коштами та майном відповідно до чинного законодавства України та цього Статуту;
- укладає договори, видає доручення, відкриває в установах банків розрахункові та інші рахунки;
- несе відповідальність за формування та виконання фінансових планів
- видає накази обов'язкові для виконання всіма працівниками **Театру**;
- приймає на роботу та звільнює всіх працівників на умовах передбачених КЗпП України;
- складає штатний розклад;
- підписує колективний договір.

6.7. Заступники генерального директора, головний бухгалтер, головний режисер, головний диригент, головний балетмейстер, головний хормейстер, головний художник та художній керівник **Театру** призначаються за конкурсом відповідно до чинного законодавства на підставі трудового договору.

Керівник зобов'язаний організовувати та проводити конкурси на заміщення цих посад, та укласти трудові договори із спеціалістами на термін та умовах визначених конкурсною комісією.

Керівник Театру є головою конкурсної комісії.

Персональний склад конкурсної комісії затверджується наказом **Керівника**.

Рішення конкурсної комісії приймається простою більшістю голосів. У разі коли кількість голосів "за" та "проти" однакова, приймається те рішення за яке голосує голова конкурсної комісії.

Для участі у роботі комісії **Керівник** має право запрошувати представників управління культури облдержадміністрації, міністерства культури і мистецтв України, видатних діячів культури та мистецтв України та інших країн на платній основі.

6.8. Повноваження трудового колективу **Театру** визначаються діючим законодавством України.

6.9. **Керівник** має право самостійно впроваджувати контракту форму трудових відносин згідно з діючим законодавством.

6.10. **Керівник** зобов'язаний один раз на два роки забезпечити проведення атестації працівників.

6.11. Вирішення соціально-економічних питань, що стосуються діяльності **Театру**, відображаються у колективному договорі. Колективним договором також регулюються питання охорони праці, виробничі і трудові відносини трудового колективу з адміністрацією **Театру**.

6.12. Право укладення колективного договору від імені **Театру** надається **Керівнику Театру**, а від імені трудового колективу - голові профспілкового комітету.

6.13. **Керівником Театру** може бути створена художня рада та інші розпорядчі органи.

6.14. Стосунки Органу управління майном і **Театру** регулюються чинним законодавством України та цим Статутом.

Стаття 7

Фінансово - господарська та соціальна діяльність Театру

7.1. Форми і системи оплати праці встановлюються відповідно до чинного законодавства України та нормативно – правових актів Міністерства культури та мистецтв України.

Джерелом формування коштів на оплату праці штатних та позаштатних працівників **Театру** є бюджетне фінансування, а також частина доходу, одержаного внаслідок господарської діяльності **Театру**.

7.2 Джерелом формування фінансових коштів **Театру** є :

- бюджетне фінансування;
- збір від реалізації театральних квитків, ціни на які **Театр** встановлює самостійно;
- доходи від інших видів творчої та господарської діяльності;

- фінансові надходження від надання послуг, виконання робіт, інших заходів за договорами з підприємствами всіх форм власності та фізичними особами;
- надходження по договорах за виконання цільових соціально-творчих замовлень (створення нових вистав, проведення гастролей, фестивалів, оглядів, конкурсів та інше);
- добровільні внески організацій, установ та окремих громадян України та інших країн;
- банківські кредити;
- відсоткам по внескам у банківські установи;
- доходи від оренди приміщення та основних засобів виробництва;
- доходи від використання прав інтелектуальної власності, авторських та інших немайнових прав;
- інші надходження, що не суперечать законодавству України.

7.3. Сума асигнувань, що виділяється із бюджету, підлягає повному перерахуванню **Театру**. Зкономлені **Театром** кошти не вилучаються і залишаються в його розпорядженні.

7.4. **Театр** є госпрозрахунковим підприємством, що одержує дотацію із обласного бюджету на оплату праці, нові постановки вистав, капітальний та поточні ремонти, оплату енергоносіїв та комунальних послуг.

7.5. Відносини **Театру** з іншими підприємствами організаціями і фізичними особами в усіх сферах виробничої діяльності здійснюються на договірній основі.

7.6. Аудит фінансової діяльності **Театру** здійснюється згідно з чинним законодавством України.

7.8. Питання соціального розвитку, включаючи поліпшення умов праці, життя та здоров'я працівників театру, та їх сімей вирішуються трудовим колективом за участю Керівника **Театру** згідно з колективним договором, якщо інше не передбачене законодавством України.

Стаття 8

Військовий обов'язок, цивільна оборона, протипожежна безпека Театру

8.1. Військовий облік та мобілізаційні заходи здійснюються у відповідності з діючим законодавством України.

8.2. **Керівник Театру** є начальником об'єкту цивільної оборони і організовує його роботу у відповідності з Законом України "Про цивільну оборону", рішеннями Уряду і місцевих органів влади.

8.3. Заходи з цивільної оборони здійснюються і проводяться на основі Закону України "Про цивільну оборону", рішень Уряду та місцевих органів влади.

8.4. Підприємство забезпечує заходи пожежної безпеки згідно з чинним законодавством України.

8.5. Керівник своїм наказом повинен визначити осіб які несуть відповідальність за забезпечення організації протипожежної охорони, нагляду за безпечними умовами праці та трудовою дисципліною.

Стаття 9 Зміни та доповнення до Статуту

9.1. Зміни та доповнення до цього Статуту вносяться Органом управління майном в порядку, що передбачений для підготовки, затвердження та, у разі необхідності реєстрації Статуту і оформляються у вигляді окремих додатків або шляхом викладення його у новій редакції.

Стаття 10 Ліквідація і реорганізація Театру

10.1. Ліквідація та реорганізація (злиття, приєднання, виділення, перетворення, реорганізація) Театру здійснюється за рішенням Органу управління майном або господарського суду згідно з чинним законодавством.

10.2. В усіх випадках питання ліквідації чи реорганізації Театру погоджується з обласним управлінням культури та Міністерством культури та мистецтв України.

10.3. При виділенні та утворенні з існуючого Театру одного чи кількох Театрів до кожного з них переходять у відповідних частинах за роздільним актом (балансом) майнові права і обов'язки реорганізованого Театру.

10.4. При перетворенні одного Театру на інший до Театру, що створено, переходять всі майнові права та обов'язки попередника.

10.5. Ліквідація Театру здійснюється ліквідаційною комісією, яка утворюється Органом управління майном. До складу ліквідаційної комісії входять представники Органу управління майном, управління культури облдержадміністрації, Театру в особі його органу управління. Порядок і строки проведення ліквідації, а також термін для заяви претензій кредиторам визначаються Органом управління майном.

10.6. З моменту призначення ліквідаційної комісії до неї переходять повноваження по управлінню Театром. Ліквідаційна комісія складає ліквідаційний баланс Театру і подає його Органу управління майном. Кредитори і інші юридичні особи, які перебувають у договірних відносинах з Театром, який ліквідується, повідомляються про його ліквідацію у письмовій формі або через пресу.

10.7. При реорганізації і ліквідації Театру працівникам, які звільняються, гарантується додержання їх прав та інтересів відповідно чинного законодавства України.

10.8. Театр вважається реорганізованим або ліквідованим з моменту виключення його з державного реєстру України.

Пронумеровано, прошнуровано та скріплено
печаткою всього на 10 аркушах

Заступник начальника управління майном
спільної власності територіальних громад
області

А.М. КРАВЧЕНКО

